

DIE
BAUKUNST SPANIENS

IN IHREN
HERVORRAGENDSTEN WERKEN

DARGESTELLT VON
MAX JUNGHÄNDEL
ARCHITECT



Gilbers'sche Königliche Hof-Verlagsbuchhandlung.

J. Bleyl, Dresden

DIE BAUKUNST SPANIENS.

ROMANISCHER STIL

STYLE ROMANESQUE

Blatt 151.



Aufgen. v. M. JauchaelTel.

SEITENPFORTE

LEON.

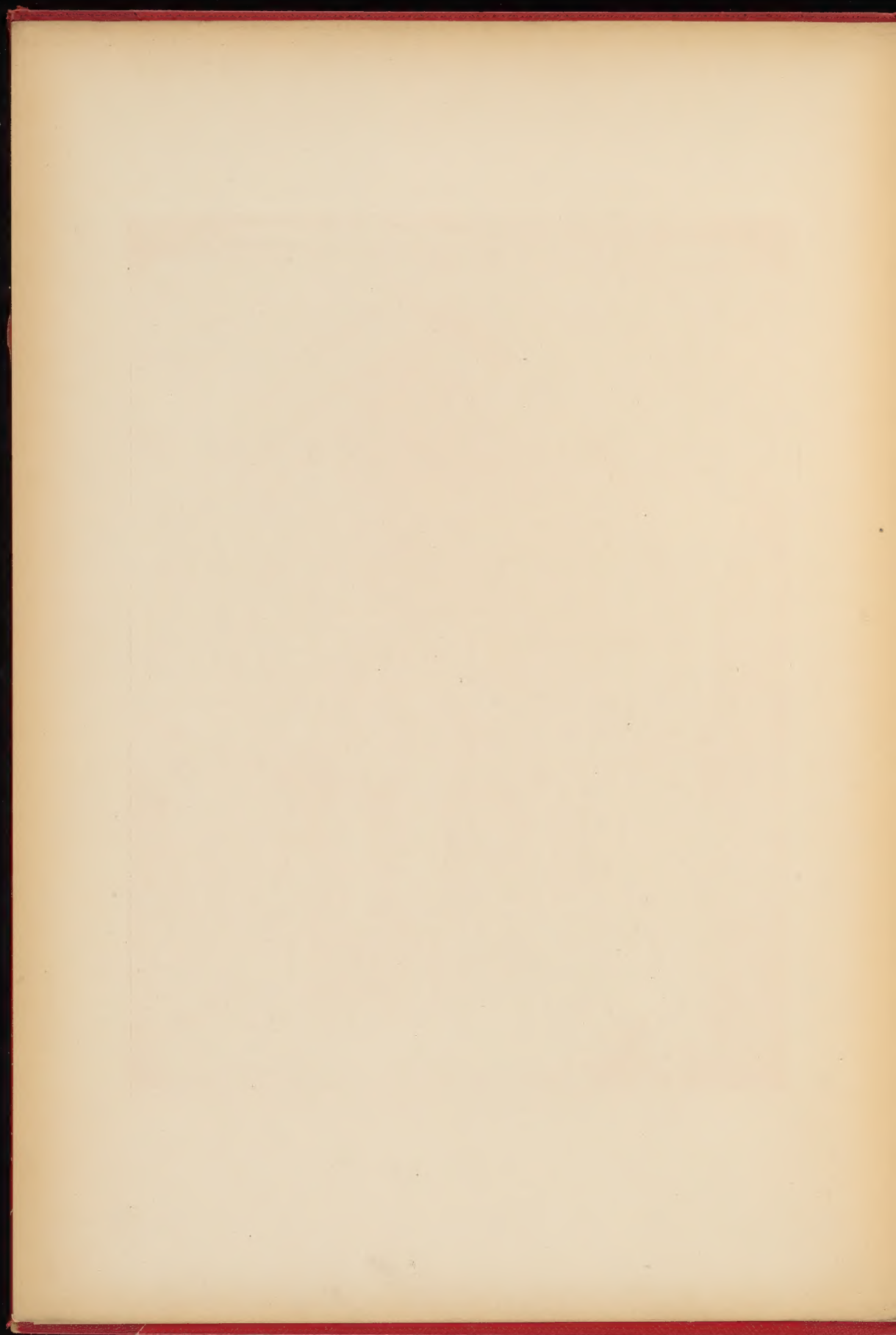
SAN ISIDORO — PUERTA LATERAL

4180.

Gillert'sche Königl. Hof.-Verlagsbuchhandlung (J. Bleyl) Dresden.

PORTE LATÉRALE

Lichtdruck von Rümmler & Jonas, Dresden.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

ROMANISCHER STIL

STYLE ROMANESQUE

Blatt 52.



Aufg. v. H. Jüngersheim.

Lith. von Böttcher & Jona, K. S. Hofphotogr., Dresden.

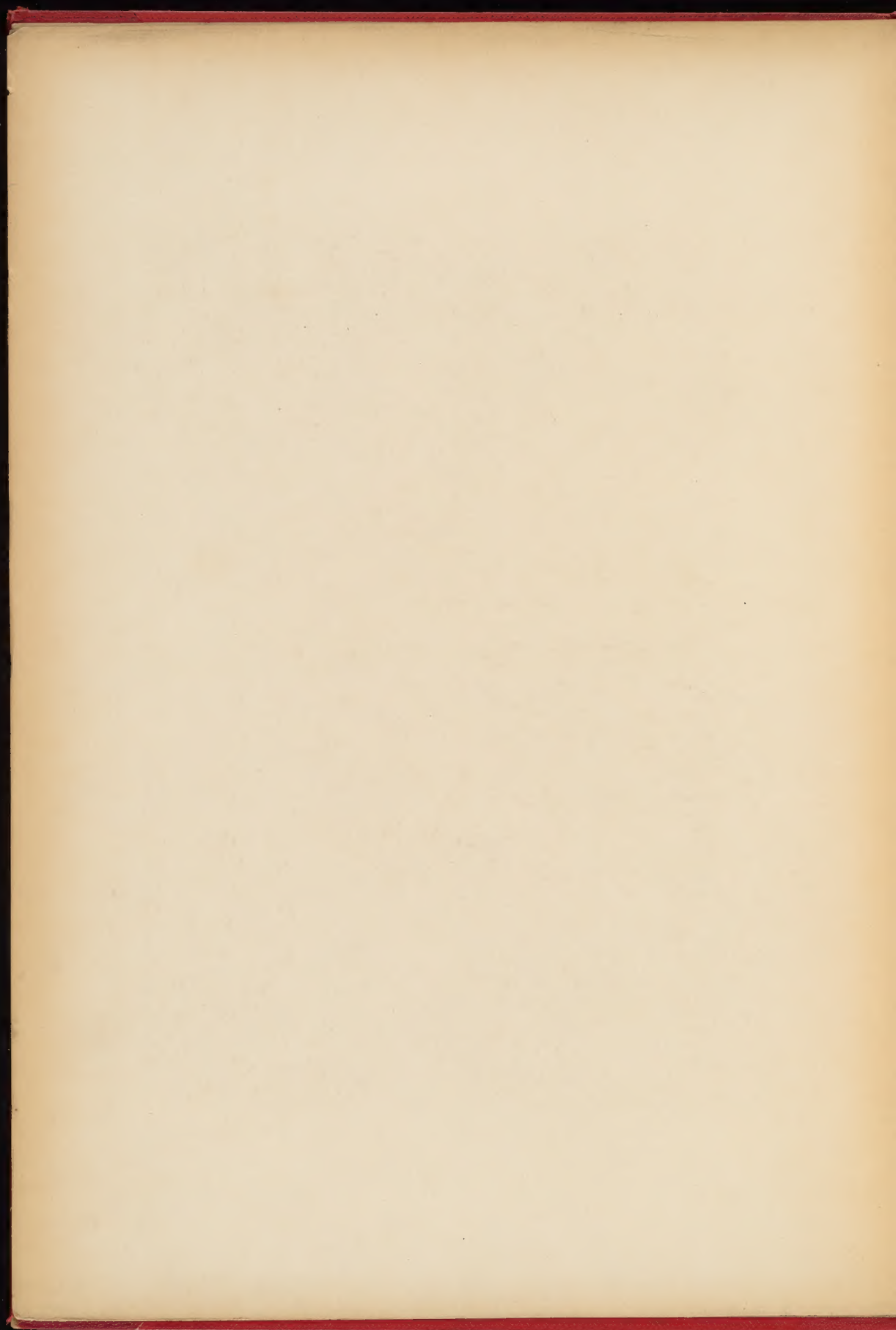
SIGÜENZA.

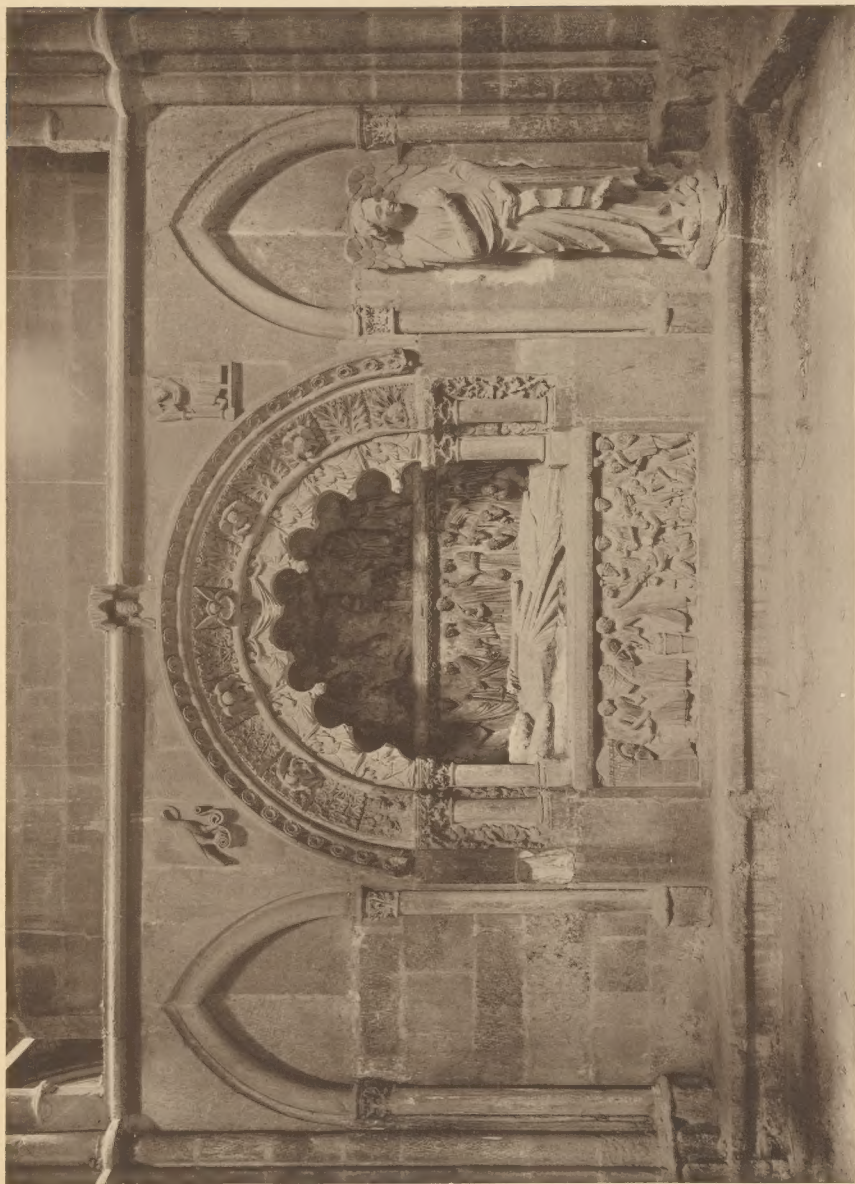
CATEDRAL — LADO MERIDIONAL

SÜDSEITE

1150.

CÔTÉ MÉRIDIONAL





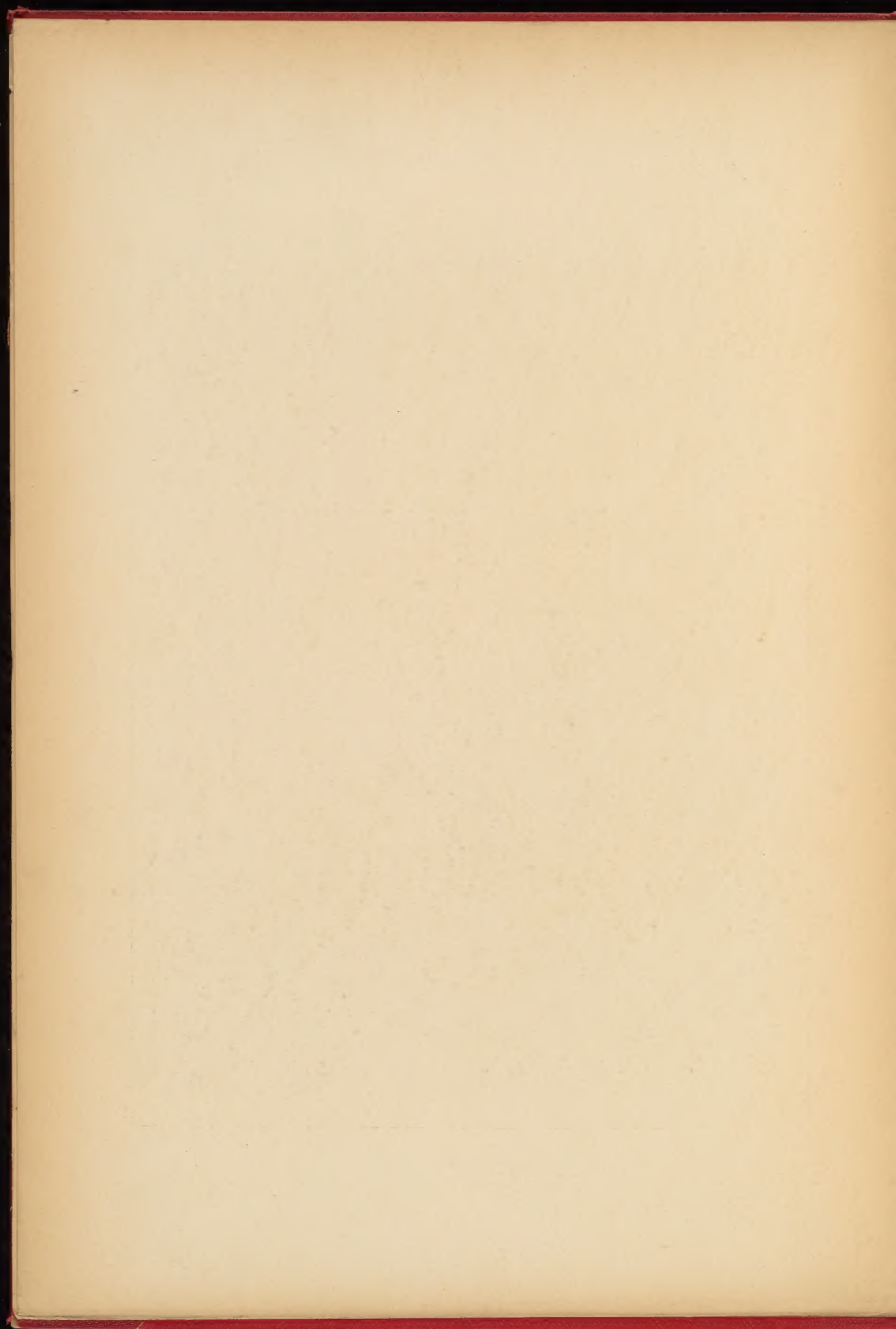
I. FON

SEPULCRO EN EL CRUCERO DE LA CATEDRAL

SÉPULCRE DANS LA NEF TRANSVERSALE DE LA CATHÉDRALE

2190.

Gilbers'sche Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung (J. Böyl) Dresden.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 54.



Aufg. v. M. Jungmann.

Lehrdruck von Reimer & Sohn, K. S. Hofphotogr., Dresden.

BURGOS.

CATEDRAL — FACHADA PRINCIPAL

WESTSEITE

1221—1480

CÔTÉ OCCIDENTAL



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

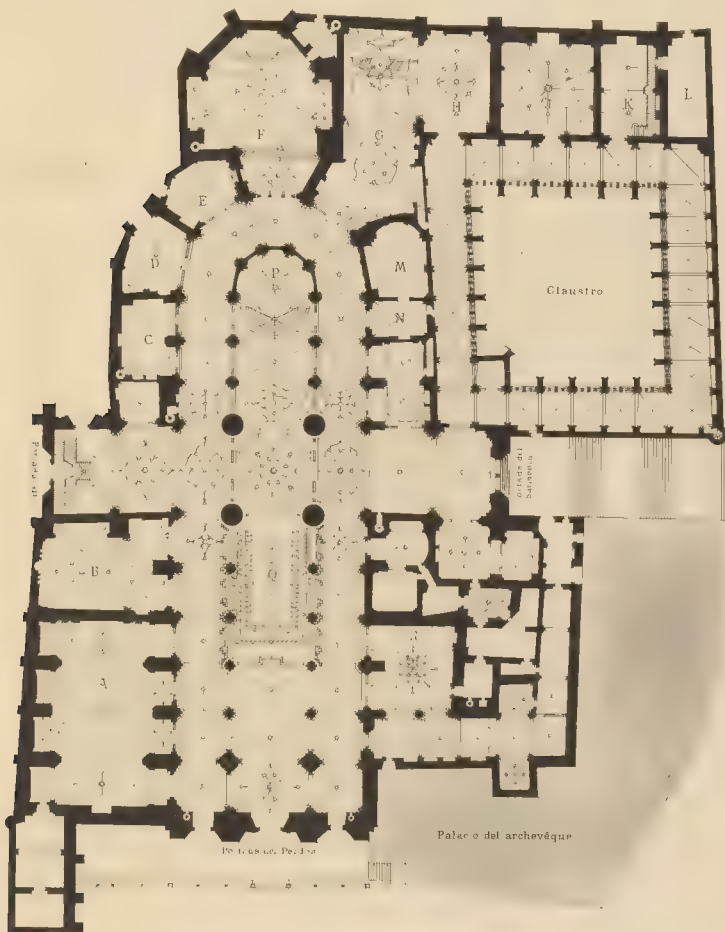
STYLE GOTHIQUE

MA

- A Capilla de S^{ta} Tecla.
- B „ „ „ „ „ „
- C „ „ de la Natividad
- D „ „ de la Anunciacion.
- E „ „ de San Gregorio.
- F „ „ del Condestable Velasco.

- G. Capilla Parroquia de Santiago
- H. „ „ de San Juan
- I „ „ de S^{ta} Catalina.
- K. „ „ de Juan Cuchiller.
- L. Sala capitular.

- M Sacristia mayor.
- N Anta sacristia.
- O Capilla de San Enrique.
- P Coro
- R Capilla de la presentacion.



- A. Kapelle zur heil. Thecla
- B. „ „ „ Anna
- C. „ „ Geburt
- D. „ „ Verkündigung.
- E. „ „ Gregorius.
- F. des Kronfeldherrn Velasco.
- G. „ Kirchspiels Santiago.
- H. zum heil. Johann.
- I. zur „ Katharina.

- K Kapelle des Johann Cuchiller.
- L Domkapitelsaal.
- M. Grosse Sacristie
- N. Eckpfeilersacristie
- O. Kapelle des heil. Heinrich
- P. Grosse Kapelle
- O. Chor
- R. Kapelle von Maria Opferung.

- A. Chapelle de Sainte Thècle.
- I. „ „ „ -Anne.
- C. „ „ la Sainte-Naissance
- D. „ „ l'Annonciation
- E. „ „ Saint-Grégoire
- F. „ „ du connétable Velasco.
- G. „ „ de la paroisse de Santiago.
- H. „ „ Saint Jean.
- I. „ „ Sainte-Catherine.

- K. Chapelle de Jean Cuchiller.
- L. Salle capitulaire
- M. Sacristie majeure
- N. „ „ du pilastre corner
- O. Chapelle de Saint Henri.
- P. Grande Chapelle.
- Chœur
- R. Chapelle de la présentation de la Vierge.

BURGOS.

PLANTA DE LA CATEDRAL

PLAN DE LA CATHÉDRALE



DIE BAUKUNST SPANIENS

GAUSNER STEL

LA VIE GOTIQUE

Platt F.



Alteu. v. N. 1. 1. 1.

Lehrbuch v. d. Bauk. u. d. Baukunst. 1. 1. 1.

BURGOS

AL PUEBLO DE LA PUERTA DEL CASAMENTO.

V. P. M. C. H. 1. 1. 1. 1. 1.

V. P. M. C. H. 1. 1. 1. 1. 1.

1760

Verlag v. d. Baukunst. 1. 1. 1. 1. 1.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 5e



• $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx$

Le \mathcal{O}_K ist ein von $\mathcal{O}_K \cap \mathbb{Q}(\sqrt{d})$ über $\mathbb{Q}(\sqrt{d})$ \mathbb{Q} -linear unabhängiges

BURGOS.

CATEDRAL PUERTA DEL CLAUSTRO

PFORTE NACH DEM KREUZGANG

.350

PORTE DU CLOÎTRE

Abstracts of the 11th Annual Meeting of the American Society for the Advancement of Science, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 57



M. Janghaudee.

Lehrdruck von Rösner & Jona, K. S. Hofphotogr., Dresden.

CATEDRAL — CRUCERO.

KREUZSCHIFF.

NEF TRANSVERSALE

Glückers'sche Königl. Hof-Vorlagstschreibmanng (J. Bleyl) Dresden

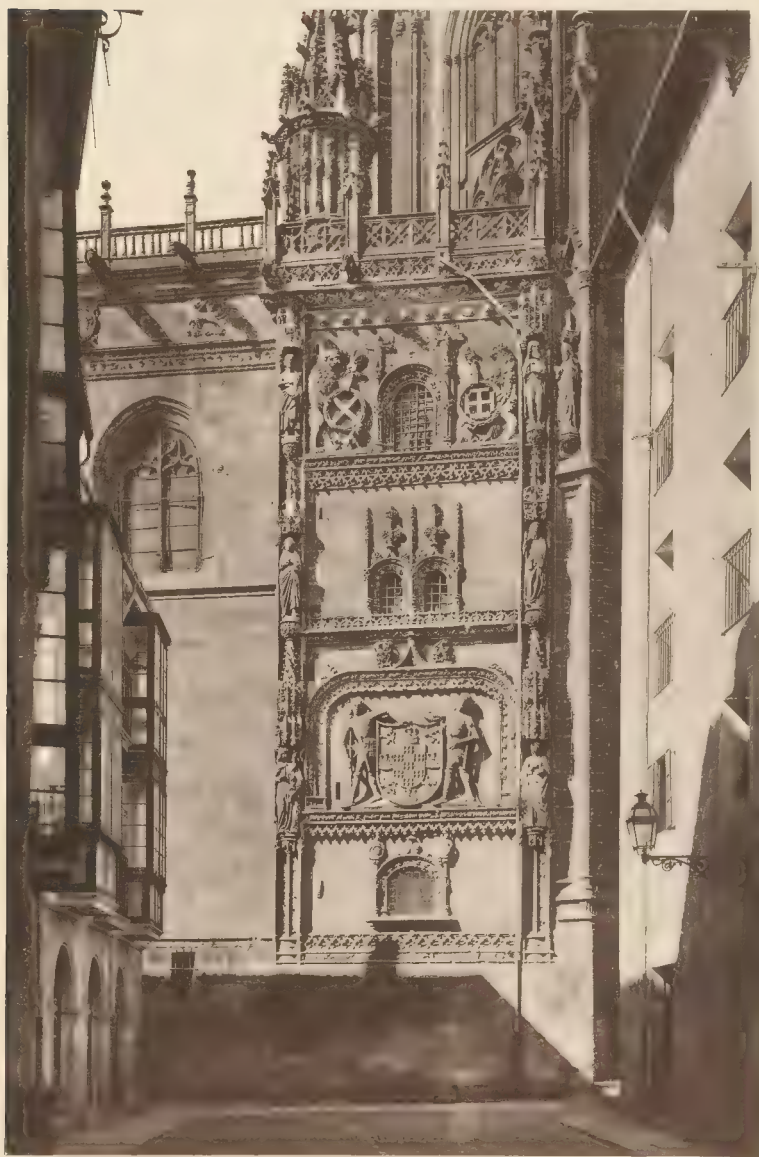


DIE BAUKUNST SPANIENS.

COTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 87 A.



August v. N. Tschirnhaus

Verlag v. J. Neumann, Neudamm

BURGOS.

CATEDRAL — PARTE DE LA DECORACION EXTERIOR

KATHEDRALE — WANDSCHMUCK DER AUßENSEITE

CATHEDRALE — DECORATION D'UN PAN DE MUR

DE KUNST SPANIENS.

GOETISCHER STIL.

STILE GOTHIQUE.

Platt. I

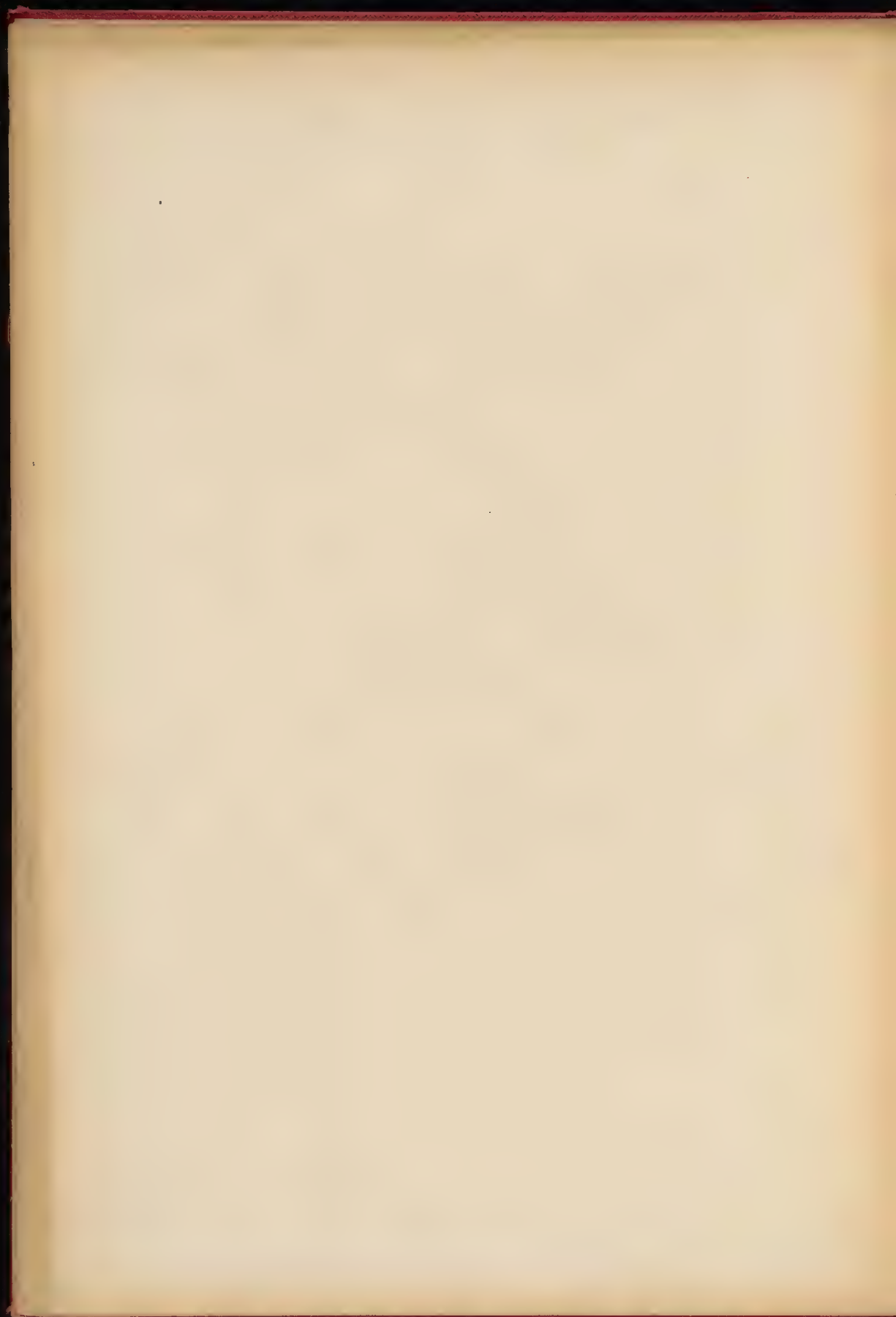


BARCELONA.

INTERIOR. TÜRKE EN EL CENTRO

TH. W. H. P. B. 1880

PORTE EN LE CENTRE



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 58 A.

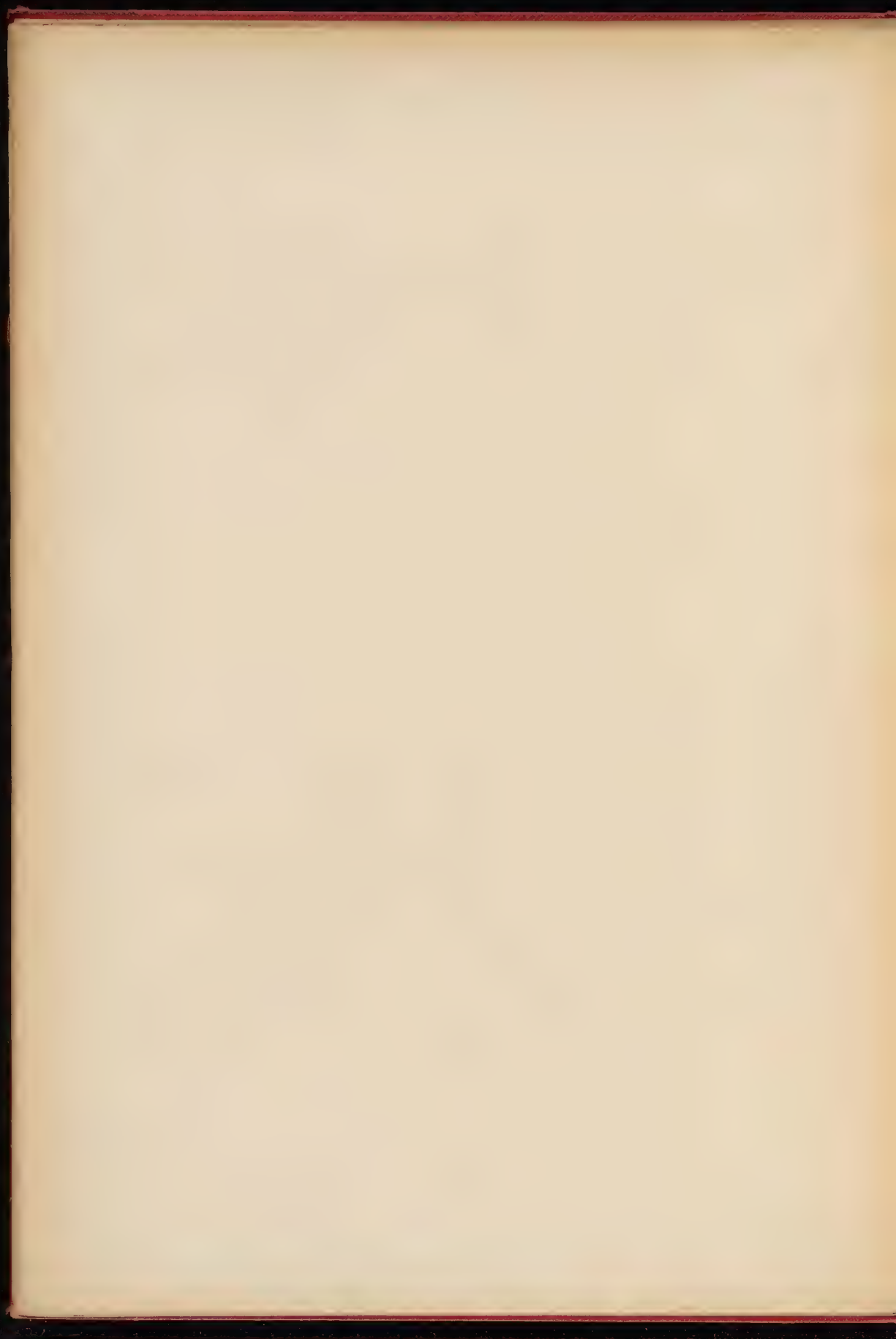

$$A_{\text{eff}} = 6 \text{ M} \cdot \text{V}_{\text{eff}} \cdot \text{C} \cdot \text{C}$$
$$I_2 = \{ \alpha \in \mathbb{C} \mid \exists \lambda \in \mathbb{C} \text{ s.t. } \alpha = \lambda \cdot \text{tr}(\rho) \}$$

BARCELONA.

LA CATEDRAL — FUENTE DEL CLAUSTRO

KATHEDRALE - BRUNNEN IM KREUZGANG

CATHÉDRALE - FONTAINE DANS LE CLOÎTRE



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

E 817



BARCELONA.

CATEDRAL - PUERTO EN EL CLAUSTRO

THÜR IM KREUZGANG

PORTE DANS LE CLOÎTRE

Jayme Fabra de Mallorca. 1817-1889.

Gilbersche Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung (J. Bittl) Dresden.

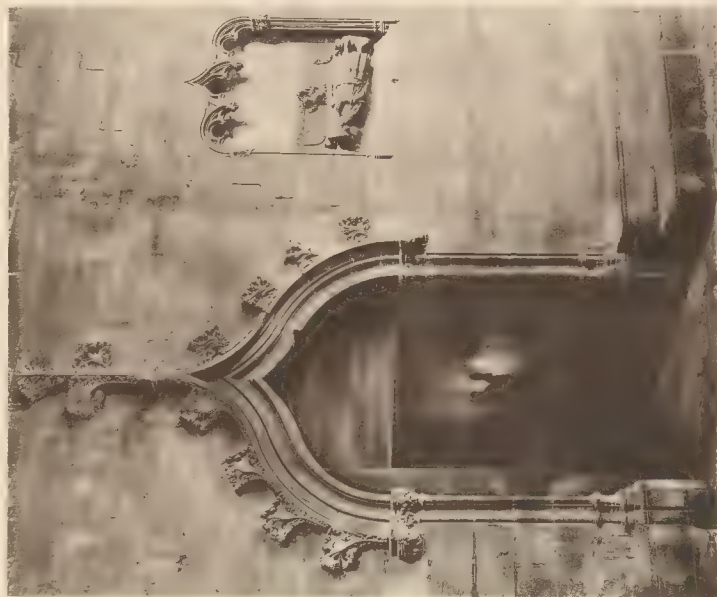


DIE BAUKUNST SPANIENS.

MUDEJAR UND GOTISCHER STIL

STYLE MUDEJARE ET GOTHIQUE

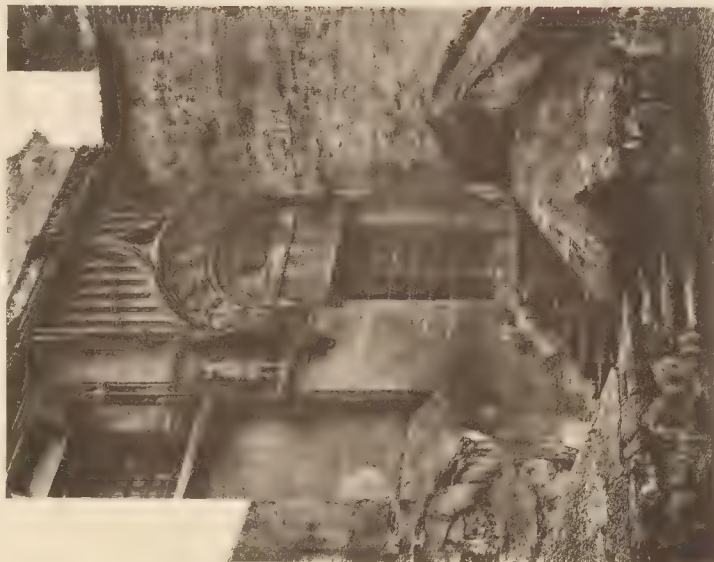
Blatt 19 A



Architekt. N. de G. 1871.

BARCELONA.

CATEDRAL — PUERTA DEL CLAUSTRO
VUE D'UNE PORTE DU CLÔTRE
PROFITE IM KREUZGANG



Architekt. N. de G. 1871.

CORDOBA.

MEZQUITA — PUERTA LATERAL
MOSCHÉE — SEITENPORTE
MOSQUEE — PORTE LATÉRALE

Architekt. N. de G. 1871.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 60.



Anger, v. M. Jüngst-Stein

Lithdruck von Henschel & Janssen, Dresden

LEON.

CATEDRAL — PUERTA PRINCIPAL

HAUPTTEINGANG

PORTE PRINCIPALE

Glaser'sche Kunstl. Hol-Verlagsbuchhandlung (J. Neumann) Dresden.





Arch. v. H. Dreyer.

León. Catedral. Cloister.

LEÓN

CLAUSTRO DE LA CATEDRAL

CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE

KLOSTERHOF DER HAUPTKIRCHE



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 6.



TOLEDO.

CATEDRAL VISTA GENERAL

GESAMMTANSICHT

VUE GENERALE



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Platt. 23.



TOLEDO.

CATEDRAL PUERTA DE LOS LEONES.

LÖWENTHOR

1466.

PORTE DES LIONS





DIE BAUKUNST SPANIENS.

WOLFFSTADT.

1874.



WOLFFSTADT.

1874.

1874.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Platt.



SEVILLA.

CATEDRAL PUERTA PRINCIPAL

HAUPTPFORTE

PORTE PRINCIPALE

DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Blatt 82



Vergr. 1:1000

Vergr. 1:1000

BARCELONA.

REAL ALCALAZA PATIO

HOFANSICHT

VUE DE LA COUR

Vergr. 1:1000

Vergr. 1:1000





BARCELONA.

REAL AUDIENCIA - GALERIA ENCIMA DE LA ENTRADA.

THEATRE DE LA MONTAÑA.

Architect: Juan de Herrera.





PLATZ VON VALENCIA.

VALENCIA

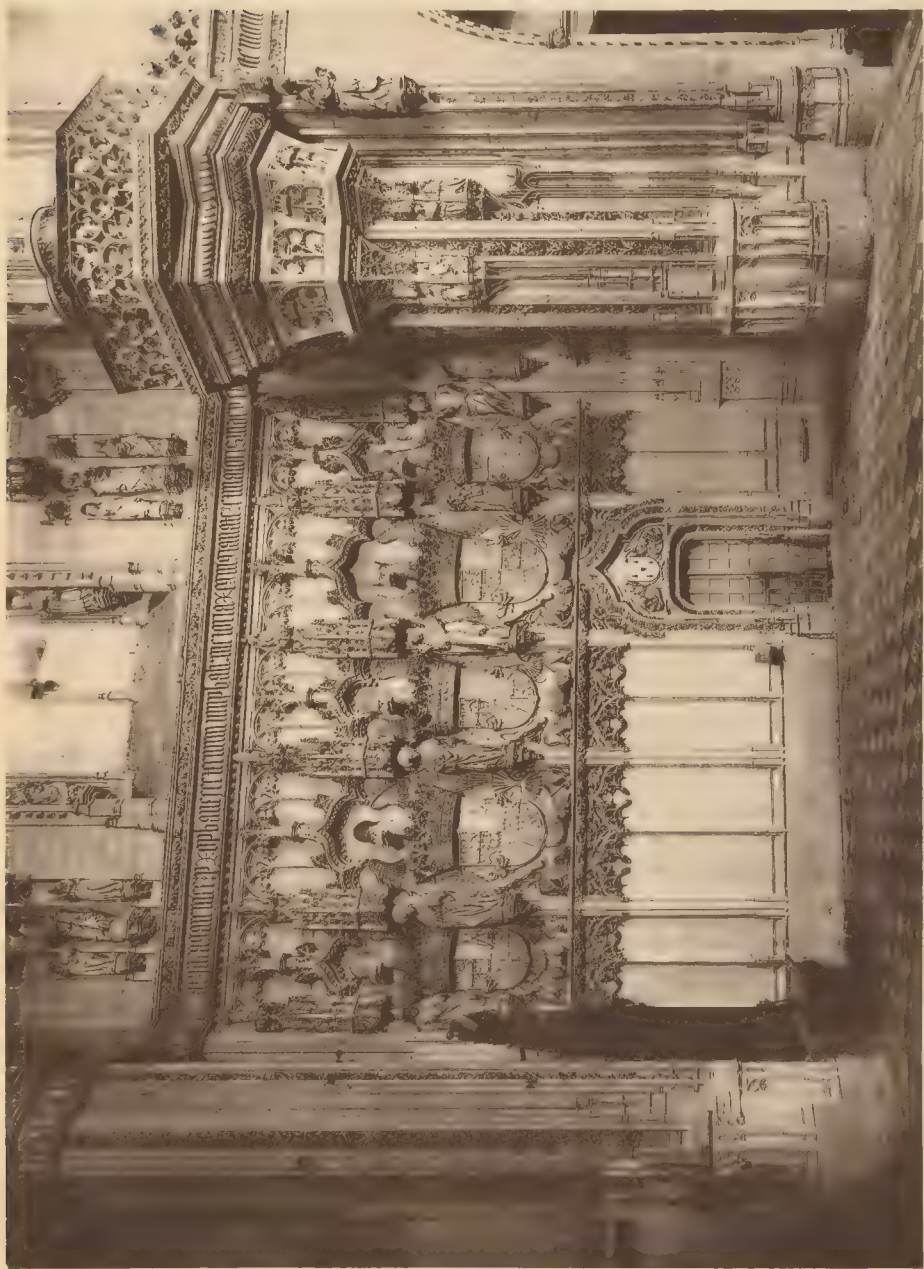
LOJA - FACHADA PRINCIPAL

HAUPTSCHAUSETZE DER BÖRSE

FACHADE PRINCIPALE DE LA BOURSE







ALCÁZAR DE SEVILLA.
"AL' T' LA LEY"

DECORS DE LA NEF TRANSVERSALE

V. AND. C. X. J. C. LES AL' EUTCHIFFES



DIE BAUKUNST SPANIENS.

CATEDRAL DE L.

STYLE GOTHIQUE

Plat. 71



F. LELO

DE L'ART DE LA CONSTRUCTION

PARIS

CHATELAIN, ÉDITEUR

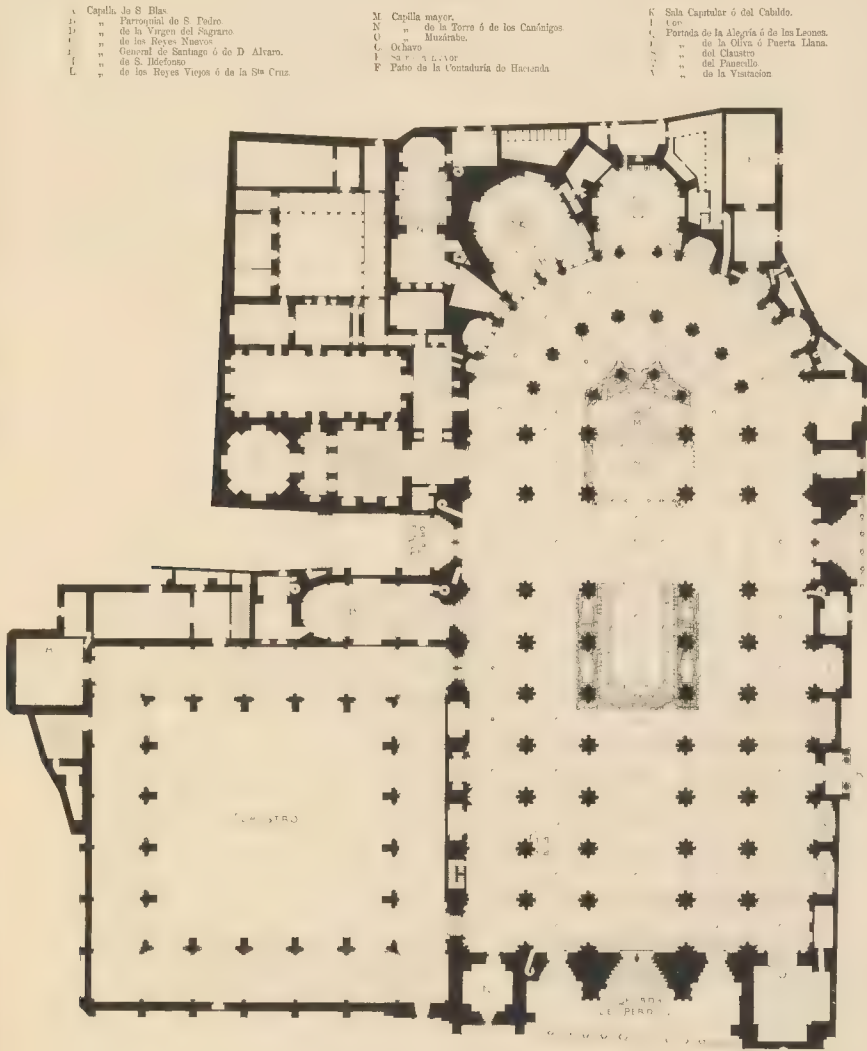


DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER STIL

STYLE GOTHIQUE

Bla4 75



Kuppell' des Ind. Blas. s
 I: des Kirchspels zu St. Petrus
 I: der Jagdru von Tulerneal (Sacramentalzeichen)
 I: der neuen Könige.
 I: Hing Kuppell' von Santiago oder von D. Álvaro.
 I: Kuppell' des Ind. Blafes
 I: der Alten Könige oder der Ind. Kreuzen.
 I: des Kayle
 I: Kuppell' des Thums oder der Denhem.
 I: Monarchische Kay le
 I: Das Oetogen
 I: Grosse Sacrete.
 I: Hof der Reichthums
 I: Kayle oder das Ind. Domatetel
 I: Cher
 I: Thor der Freude oder der Löwen
 I: der Olivo oder Niederes Thor
 I: der man Kuppell'
 I: des Bräutig
 I: der Heuschung

Clapette S. Et. :
I. " paraiselle de St Pierre
I. " de la Vierge du Sagraro (Sanctuaire)
II " des Nouroux Ross
II " de Santiago ou de D. Alvaro
" de St Ildefonso
" des Ros. vives ou de la Ste Croix.
A. "
N. " de la Tour ou
" mazurka
" L'Octogone
" Sacriste majeure
" Cour de la Chambre des
E. Sella Capellano ou du Grand
" Chœur
" Portal de l'Allegresse ou
I. " l'Obvie ou Post. l'
N. "
" du petit pain
" de la Vocation

Aizen et al.

Vertriebs- u. u. Hommer & Jonas, Dresden

TOLEDO.

PLANTA DE LA CATEDRAL

GRUNDRISS DER KATHEDRALE

PLAN DE LA CATHÉDRALE

Unterseite k. s. g. H. 4. Verlaufsbehandlung (J. Bley) Dresden.





PALENCIA.
LA CATEDRAL. FACHADA

KATHEDRALE S. PABLO

KATHEDRALE S. PABLO

Verfasser: J. G. 1853. Verleger: J. G. 1853. Druckort: Leipzig.

Gravirt von J. G. 1853. Verleger: J. G. 1853. Druckort: Leipzig.



DIE BAUKUNST SPANIENS.

GOTISCHER UND FLAEMISCHER. T. I.

STOUT T...QUE ET FLATERE, QUE

Bat 78


$$V_{\text{max}} = \frac{V_{\text{max}}}{1 + \frac{[I]}{K_i}}$$

and back to the same place in the next day.

VALLADOLIE.

F. A. ...

4. $\text{CH}_3\text{COCH}_2\text{CH}_2\text{CH}_3$ 5. $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{CH}_2\text{CH}_2\text{CH}_2\text{CH}_3$



DIE BAUKUNST SPANIENS.

PLATERESKER STIL

STYLE PLATERESQUE

Blatt 18 A



Adge. v. M. ...

... v. M. ...

CORDOBA.

CATEDRAL — VISTA DE LA NAVE TRANSVERSAL

KATHEDRALE — BLICK IN DAS KREUZSCHIFF

CATHEDRALE — VUE DE LA NEF TRANSVERSALE

... v. M. ...



DIE BAUKUNST SPANIENS.

PLATERESKER STIL

STYLE PLATERESQUE

Blatt 73 A


$$A_{\text{eff}} = 5, 3, 1, \text{ and } 0$$

11. *Ad hoc* Propositions are not Hypotheses, *per se*.

CORDOBA.

CATEDRAL - VISTA DE LA NAVE TRANSVERSAL

KATHEDRALE - BLICK IN DAS KREUZSCHIFF

CATHEDRALE -- VUE DE LA NEF TRANSVERSALE





VALLADOLID.

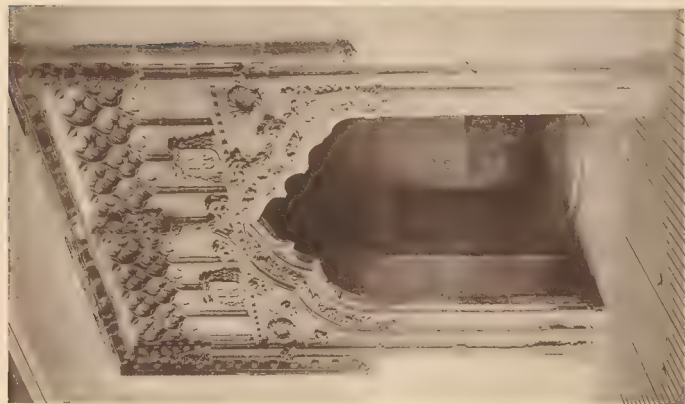
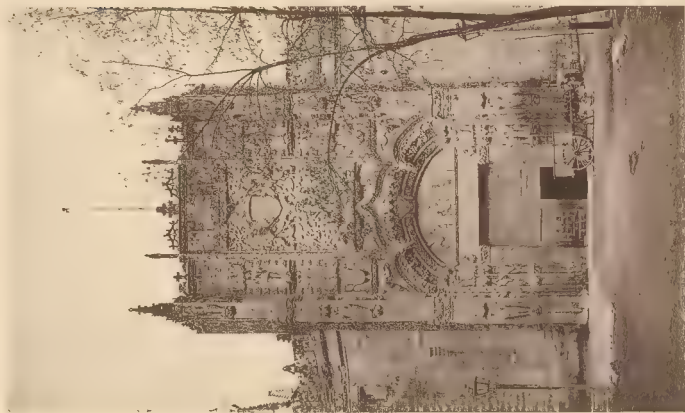


DIE BAUKUNST SPANIENS.

PLATJASNER STIL

PLATJASNER STIL

SPANIEN



VALLADOLID.

CONVENTO S GREGORIO

PLATJASNER STIL

PLATJASNER STIL

PLATJASNER STIL

PLATJASNER STIL

PLATJASNER STIL





GUADALAJARA.
PALACIO DEL INFANTADO — FACHADA

SCHAULEISTE

FACHADE



DIE BAUKUNST SPANIENS.

PLATERESKER STIL

STYLE PLATERESQUE

Blatt 77.



A. (gen v. M. Jungheende.

Lichtdruck von Römmer & Jongs, Dresden

GUADALAJARA.

PALACIO DEL INFANTADO — PATIO

HOF

COUR

Gilbers'sche Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung (J. Heyl) Dresden.





VALIADOLIN.

OLIGI, SANTA RUZ IATI

1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 25

TOUR DU COLLEGE DE : 1874

$$(\text{C}_6\text{H}_5)_3\text{C}^+\text{N}^-\text{O}_2 \xrightarrow{\text{K}^+} (\text{C}_6\text{H}_5)_3\text{CN} + \text{NO}_2$$





DIE BAUKUNST SPANIENS.

PLATERESKER STIL

STYLE PLATERESQUE

Blatt 80



Aufg. v. M. Jungmann.

Lithdruck von Blumier & Jonas, K. S. Hofphotogr., Dresden.

TOLEDO.

HOSPITAL DE STA CRUZ — PUERTA.

EINGANG

1504—1514. Enrique de Egas.

PORTE

Gilbert'sche Ktztgl. Hof-Verlagsbuchhandlung (J. Neff) Dresden.

